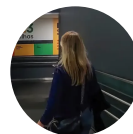
ÚLTIMAS NOTÍCIAS

Praias Privatização das praias? Tramitação da PEC no Senado e Polêmica Envolvendo L

 Praias
 Geral
 Geral
 Piauí
 Justiça
 Piauí
 Piauí
Pernambuco / Carnaval 2024

Ciranda, Afoxé e Maracatu Iluminam a Terça Negra Especial de Carnaval no Pátio de São Pedro

Reverenciando Raízes: A Celebração Afro-Ameríndia nas Terças Negras Especiais de Carnaval no Recife

22/01/2024 às 11h02 / Atualizada em 22/01/2024 às 11h18

Por: Ricardo Almeida / **Fonte:** Referência Brasil com informações da PCR

Compartilhe:

Foto Allan Torres - PCR IMagem

A partir de amanhã, 23 de janeiro, o Pátio de São Pedro, conhecido como Quartel General do Carnaval, se transformará em um vibrante palco para as manifestações populares de cunho afro-ameríndio, marcando o retorno das Terças Negras Especiais

de Carnaval. O evento, de entrada gratuita, terá início às 19h, apresentando a riqueza cultural do Maracatu Linda Flor, o fervor do Bloco Afro Obirim, a musicalidade envolvente de Anderson Miguel e a energia contagiante da ciranda Raiz da Mata Norte, além da participação do Afoxé Omin Sabá.

Foto Clélio Thomaz - PCR Imagem

Idealizada há mais de duas décadas pelo Movimento Negro Unificado (MNU), a Terça Negra tem como objetivo disseminar e fomentar reflexões sobre a influência afro nas expressões artísticas do estado. O projeto conta com o apoio da Prefeitura do Recife, e a curadoria dos artistas que compõem a programação é realizada pelo próprio MNU.

História e Evolução

A trajetória da Terça Negra teve início em 1998, no Pagode do Didi, localizado na Rua Ulhôa Cintra, no bairro de Santo Antônio. Em 2001, o projeto ganhou ainda mais destaque ao migrar para o Pátio de São Pedro, integrando-se ao calendário cultural oficial da cidade.

O Movimento Negro Unificado, que surgiu no Recife em 1979 e consolidou-se nos

anos 1990, foi o precursor da iniciativa. Desde seus primeiros passos, o MNU buscava transcender o universo do samba de raiz, promovendo diversas vertentes da cultura negra, como o maracatu, o afoxé, o coco de roda, além de abraçar gêneros como reggae e hip hop.

Programação Inicial - Dia 23/01

- *Maracatu Linda Flor*: Abertura com a majestosa apresentação do Maracatu Linda Flor, trazendo as tradições e ritmos marcantes dessa expressão cultural.
- *Bloco Afro Obirim*: A força do Bloco Afro Obirim, com suas coreografias envolventes e músicas que celebram a herança afro-brasileira.
- *Anderson Miguel e Ciranda Raiz da Mata Norte*: Uma combinação única de sonoridades com Anderson Miguel e a ciranda Raiz da Mata Norte, proporcionando uma experiência única de dança e música.
- *Afoxé Omin Sabá*: Encerramento com o Afoxé Omin Sabá, elevando a atmosfera com suas batidas pulsantes e danças cheias de significado.

Ao celebrar a diversidade cultural através de suas manifestações, as Terças Negras Especiais de Carnaval continuam a ser um elo essencial para a preservação e promoção das tradições afro-ameríndias na rica cultura do Recife.

Veja também